

Modelo Educativo Papalote (MEP)

Es un modelo de educación no escolarizado que facilita el empoderamiento de las niñas y los niños para que construyan su experiencia de aprendizaje a través del juego. De esta manera, busca contribuir a la transformación del modelo tradicional de enseñanza en nuestro país.

Este Modelo es flexible y se transforma a lo largo del tiempo bajo dos criterios:

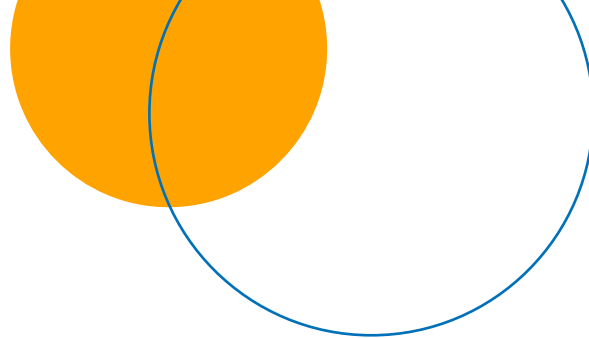
- Una revisión permanente en la que se consideran tendencias educativas y aspectos culturales relevantes para la sociedad y la infancia.
- La inclusión de nuestras comunidades al incorporar sus intereses y necesidades, a partir de la información recaudada en los distintos estudios de público y evaluación.

Desde su origen el modelo se sustenta en diversas corrientes pedagógicas, filosofías educativas y teorías del aprendizaje que se han incorporado a lo largo de los años y refleja la misión institucional del museo: **ofrecer a las niñas, los niños y sus familias las mejores experiencias interactivas de aprendizaje para observar, descubrir, imaginar, participar y convivir, utilizando el juego como principal herramienta.**

Beneficiarios del Modelo:

- Niñas y niños de 0 a 12 años, diferenciando las actividades correspondientes a la primera infancia (de los 0 a los 5 años), de las de edades correspondientes a primaria baja y alta (de 6 a 8 y de 9 a 12 años), tomando en cuenta sus etapas de desarrollo cognitivo, físico y emocional.
- Familias, integradas por las madres, los padres y otros cuidadores.
- Maestros de preescolar y primaria, de escuelas públicas y privadas.
- Jóvenes, los Cuates, que son los mediadores y compañeros de juego de nuestros visitantes.





El contacto con estas comunidades rebasa el espacio físico en el Museo, por medio de la plataforma *Papalote en Casa*, nuestras redes sociales y actividades en línea.

En Papalote se propiciar el aprendizaje de forma atractiva y divertida en el diseño de experiencias, en el que incorporamos distintos tipos de juego: juego social, juego con objetos, juego de simulación, juego físico y juegos con medios digitales; así como metodologías como el Pensamiento de Diseño, el pensamiento crítico y el enfoque *STEAM* (Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Arte y Matemáticas), para despertar la curiosidad, provocar emociones, fomentar la creatividad, favorecer el aprendizaje colaborativo y la experimentación.

Los Cuates son los compañeros de juego de las niñas y los niños y contribuyen a la creación de un ambiente afectivo, respetuoso e incluyente que hace se empoderen y se sientan seguros de sí mismos. Llevan a cabo la labor de mediación, que se define como “... *un proceso de comunicación, basado en una misión, que permite generar conexiones emocionales e intelectuales entre los intereses de la audiencia y los significados del recurso...*”¹. Esta metodología fue adaptada por el Museo al brindar herramientas al niño para construir su propio aprendizaje.

El cumplimiento del MEP se evalúa constantemente a través de dos estrategias: al profundizar en el conocimiento de nuestras comunidades y al reconocer que alcanzamos nuestros objetivos educativos en los diversos programas.

Papalote comparte el MEP para que se use, se viva y al mismo tiempo, multiplique su impacto entre la mayor cantidad de personas y espacios interesados.

D.R. 2022, México, Museo Interactivo Infantil A.C.

¹ *National Association for Interpretation, NAI, USA, 2016.*